

RAPPORT
D'ACTIVITÉS
2023

www.lescheminsbuissonniers.com



SOMMAIRE

03. L'association

04. Bilan de l'Année 2023

05. L'année 2023 en Quelques Chiffres

06. Actions Diversité du Vivant

12. Actions Égalité et Actions Scolaires

20. Actions Accessibles

28. Actions En milieu Rural

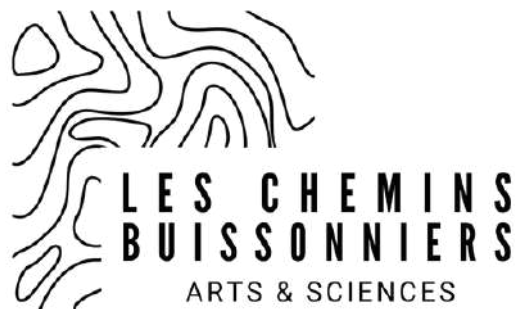
36. Contacts

37. Nos Partenaires

38. Nous Rejoindre

L'ASSOCIATION

Les Chemins Buissonniers est une association d'éducation populaire qui mobilise les arts et les sciences pour une approche décloisonnée du monde. Parmi les enjeux auxquels nous souhaitons répondre, l'égalité des chances ; l'égal accès à la culture ; l'égalité entre les femmes et les hommes et la lutte contre les discriminations ou encore les problématiques environnementales.



5

**SALARIÉES
PERMANENTES**

8

**MEMBRES
ÉLU·E·S**

42

**MEMBRES
ADHÉRENT·E·S**



© Alexia Anfray - Les Chemins Buissonniers

NOS OBJECTIFS

- Cultiver l'émerveillement, la singularité et l'esprit critique chez les publics
- S'investir pour une société plus inclusive, coopérative et égalitaire
- Favoriser le dialogue interdisciplinaire entre artistes et scientifiques
- Sensibiliser à la diversité, à la richesse et à l'importance du vivant

NOS ACTIONS

- Production d'événements (festivals, temps forts, conférences, rencontres, ciné-débats)
- Production de spectacles-débat, visites décalées
- Ateliers en milieu scolaire, ateliers grand public et en structures sociales et médico-sociales
- Création d'outils pédagogiques supports et d'expositions

BILAN DE L'ANNÉE 2023

Plus de 4 400 personnes mobilisées dont plus de 700 pour le secteur scolaire. 124 partenaires investis dont 23 artistes et 29 scientifiques intervenant·e·s et 17 représentations de spectacles nous font dire que dans cette époque où la réalité du monde violente notre présent et interroge notre futur, les chemins que nous avons explorés en 2023 nous ont apporté un peu de sérénité, d'émerveillement et de plaisir.

Plaisir de vivre des moments forts avec nos actions menées dans le cadre des projets « *Diversité du vivant* » dont plus de 300 personnes ont pu bénéficier. C'est une thématique qui s'enrichit d'une nouvelle co-production avec le spectacle *Paradise Corner* et la Compagnie La Façon.

Plaisir de savoir qu'avec plus de 1 600 personnes mobilisées, nos actions menées dans le cadre de l'égalité entre les femmes et les hommes sont de plus en plus reconnues et soutenues grâce à leurs originalités.

Plaisir de constater que les actions en milieu scolaire ont atteint plus de 700 jeunes et étudiant·e·s.

Plaisir aussi de noter que les actions en direction des personnes en situation de handicap visuel ont intéressé plus de 85 personnes déficientes visuelles tout en innovant par leurs originalités et leurs capacités à éveiller l'ensemble de nos sens.

Plaisir de parvenir à renforcer nos actions en direction du secteur rural avec plus de 1 400 personnes bénéficiaires.

Et enfin, plaisir de mener de nouvelles expériences en buissonnant entre arts et sciences à l'échelle de toute une commune.

Nous félicitons chaleureusement notre équipe de salariées pour sa créativité et la qualité des actions mises en œuvre. D'un point de vue financier, notre équipe salariée a déployé une grande énergie pour sécuriser financièrement notre association et d'assurer une trésorerie nous permettant de répondre aux aléas résultant de retards d'attributions de subventions. Concourant également à envisager sereinement l'investissement vers de nouvelles productions-actions que nous soumettrons lors de l'Assemblée Générale.

Ces bons résultats ne pourraient être ce qu'ils sont sans l'investissement sans faille de nos membres bénévoles dans les actions menées auprès du grand public. Un grand merci à elles et eux ainsi qu'à tous nos financeurs publics ou privés dont nous espérons un fort soutien à la hauteur de nos réussites et de nos projets ; au bénéfice de nos publics cibles pour une société plus inclusive, coopérative et égalitaire.

En nous appuyant sur cette bonne dynamique et sur l'esprit imaginatif et collaboratif qui font la force de notre association, nous pouvons caresser l'espoir que le plaisir que nous avons à créer ces moments de culture buissonnière illumine cette nouvelle année 2024.

La coprésidence des Chemins Buissonniers

L'ANNÉE 2023 EN QUELQUES CHIFFRES

72

**PARTENAIRES
MOBILISÉS**

3762

**SPECTATEUR·ICE·S
MOBILISÉ·E·S**

85

**PUBLICS DÉFICIENTS
VISUELS MOBILISÉS**

707

**PUBLICS SCOLAIRES
& ÉTUDIANT·E·S MOBILISÉ·E·S**

23

**ARTISTES
ASSOCIÉ·E·S**

29

**INTERVENANT·E·S
SCIENTIFIQUES**

17

**REPRÉSENTATIONS
DE SPECTACLES**

38

**ATELIERS ARTS ET
SCIENCES ORGANISÉS**

06. Actions Diversité du vivant

312

**PUBLICS
MOBILISÉS**

1

**NOUVEL ÉVÉNEMENT
CRÉÉ ET ORGANISÉ**

3

**SPECTACLES
DIFFUSÉS**

25

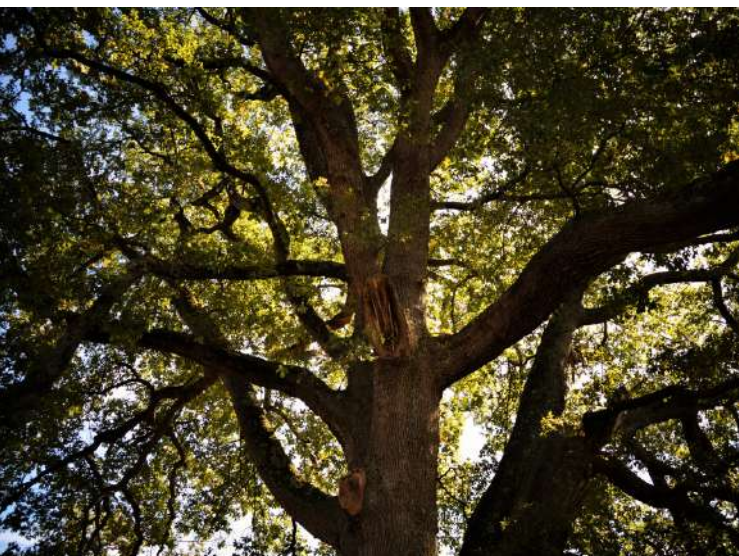
**PARTENAIRES
MOBILISÉS**

22

**COLLECTIVITÉS
TERRITORIALES
INVESTIES**



SENSIBILISER À LA DIVERSITÉ DU VIVANT



© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

L'association Les Chemins Buissonniers a inscrit dans ses objectifs la sensibilisation à la diversité du vivant. Elle souhaite ainsi répondre, entre autres, aux enjeux actuels de l'érosion de la biodiversité et des problématiques environnementales.

Au travers de ses actions, elle se donne pour mission d'inciter à la reconnexion et à une relation plus respectueuse à l'ensemble du vivant faisant ainsi écho aux valeurs d'égalité, de créativité et d'inclusion qui fondent son projet associatif.

LES ARBRES AU CŒUR DES ENJEUX DU VIVANT

« Les arbres » reste l'un des sujets développés par l'association pour mettre en avant la diversité du vivant. L'année 2023 aura en effet vu la programmation de 6 représentations d'*Arbracadabra* et d'*Arborédances* et la naissance d'une journée-événement *Auprès de mon arbre* ayant pour objectif d'aller encore plus loin dans la sensibilisation sur cette thématique. Le succès remporté par l'ensemble de ces actions montre l'écho formidable que rencontre ce sujet auprès d'un large public.



© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

Il ne faut pas oublier le blob, autre organisme témoin de la diversité et la richesse spectaculaire du vivant qui cette année encore a été largement valorisé par le biais de nos propositions artistiques et scientifiques accessibles aux déficients visuels (cf. p. 23).

La coproduction en 2023-2024 d'un nouveau spectacle *Paradise Corner* avec la compagnie La Façon va permettre à l'association d'aborder le sujet de l'artificialisation des sols et de proposer ainsi de nouveaux ateliers et représentations de spectacles en 2024.

AUPRÈS DE MON ARBRE



Le nouvel événement de 2023 !

Le dimanche 15 octobre 2023, nous programmions à Cintegabelle (31) la première édition de l'événement *Auprès de mon arbre*. Une journée arts et sciences sur le thème des arbres qui a mobilisé plus d'une centaine de personnes de tous âges.

Au programme : balade-découverte du patrimoine arboré de la rivière Ariège animée par Julien Lenoir de l'association Arbres et Paysages d'Autan et représentation du spectacle *Arborédances*.

En amont de cette journée-événement et grâce au soutien de la DRAC Occitanie : deux ateliers ont pu être organisés. Un atelier danse et sciences mené par Claudine Trémeaux, chorégraphe proposé aux jeunes de la MJC de Rieumes et un atelier arts plastiques animé par la plasticienne Cécile Cuny aux jeunes de l'espace jeunesse de Cintegabelle.

UN BILAN POSITIF POUR CETTE PREMIÈRE ÉDITION

150

PARTICIPANT·E·S

2

ATELIERS
ORGANISÉS

1

SPECTACLE
PROGRAMMÉ

2

NOUVEAUX
PARTENARIATS



© Alexia Anfray - Les Chemins Buissonniers

ARBORÉDANSES

Arborédanses, balade dansée et scientifique sur la biologie et les phénomènes de coopération des arbres.

Une chorégraphe, un danseur de hip-hop, un danseur de flamenco et un chercheur proposent une promenade artistique insolite et arboétique.

Les artistes invitent le public à une immersion sensible et corporelle dans l'environnement propre aux arbres. Ils introduisent le discours scientifique et permettent de créer une sphère émotionnelle propice à la compréhension de ce qui nous entoure. À l'image du Land'art, la danse, en tant qu'autre art éphémère, évolue en lien avec l'environnement, l'histoire des humains et l'architecture des différents espaces extérieurs.

LES REPRÉSENTATIONS 2023

- 03 juin 2023 - Spectacle *Arborédanses* - Villefranche-de-Lauragais (31).
- 03 juin 2023 - Atelier "danse et arbres" - Villefranche-de-Lauragais (31).
- 08 juillet 2023 - Spectacle *Arborédanses* - Villenouvelle (31).
- 28 juillet 2023 - Spectacle *Arborédanses* dans le cadre du *Festival Bioviv'Art* - Alénia (66).
- 15 octobre 2023 - Spectacle *Arborédanses* dans le cadre d'*Auprès de mon arbre* - Cintegabelle (31).



© Alexia Anfray - Les Chemins Buissonniers



© Alexia Anfray - Les Chemins Buissonniers

Les intervenant·e·s :

- Claudine Trémeaux, danseuse-chorégraphe
- Juan Jimena, danseur
- Check Rahaman, danseur
- Dov Corenblit, biogéomorphologue
- Marc Déconchat, Maître de conférences -INRAE



TEASER DU SPECTACLE

ARBACADARBRA

Arbracadarbra, un spectacle conte et musique.

S'il nous permet de respirer depuis sa fameuse photosynthèse, l'arbre inspire aussi les récits les plus fabuleux. Son ombre est rassurante, ses frémissements font chanter le vent, ses racines plongent dans les entrailles de la terre pour trouver l'eau. Il est un miroir de sérénité pour nous humains qui avons bien besoin de son réconfort et de sa sagesse.

Arbracadarbra parle des arbres de nos communes et forêts ; ces arbres, témoins des mariages, du travail aux champs, de nuits de pleine lune, de promesses amoureuses, de chagrins, de fêtes inoubliables... du temps qui passe ! Un récit de temps anciens passés par le filtre des mythologies d'ici ou d'ailleurs, accompagnés musicalement à l'accordina.



© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

LES REPRÉSENTATIONS 2023

- 10 septembre 2023 - Spectacle *Arbracadarbra* - Montclar-Lauragais (31).
- 13 septembre 2023 - Spectacle *Arbracadarbra* - Sainte-Foy d'Aigrefeuille (31).



© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

Les intervenant·e·s :

- Jean-Michel Hernandez, conteur-comédien
- Didier Dulieux, musicien
Émilie Andrieu, Chercheuse - INRAE
- Dov Corenblit, biogéomorphologue
- Marc Déconchat, Maître de conférences -INRAE



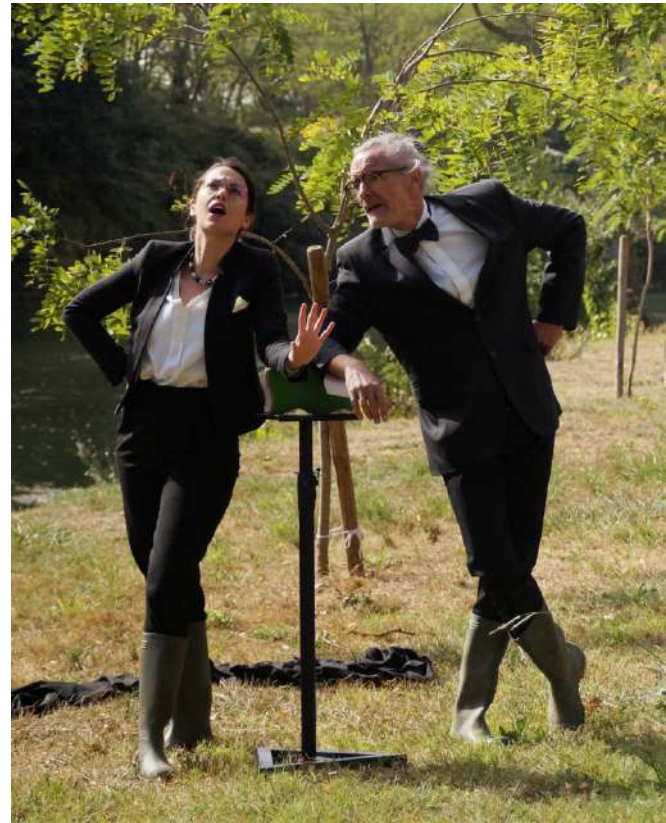
TEASER DU SPECTACLE

PARADISE CORNER

Paradise Corner, une pièce de théâtre qui traite avec humour les dérives d'une relation à la nature et d'un modèle de développement fondés sur l'exploitation. Une coproduction Les Chemins Buissonniers et la Compagnie La Façon.

Paradise Corner propose de suivre deux technico-commerciaux qui dans un lieu « naturel » vantent le projet d'un promoteur immobilier "modèle". Là, dans ce coin de paradis ils présentent le programme d'exception qui permettra bientôt d'habiter un appartement dans un complexe immobilier décomplexé : PARADISE CORNER.

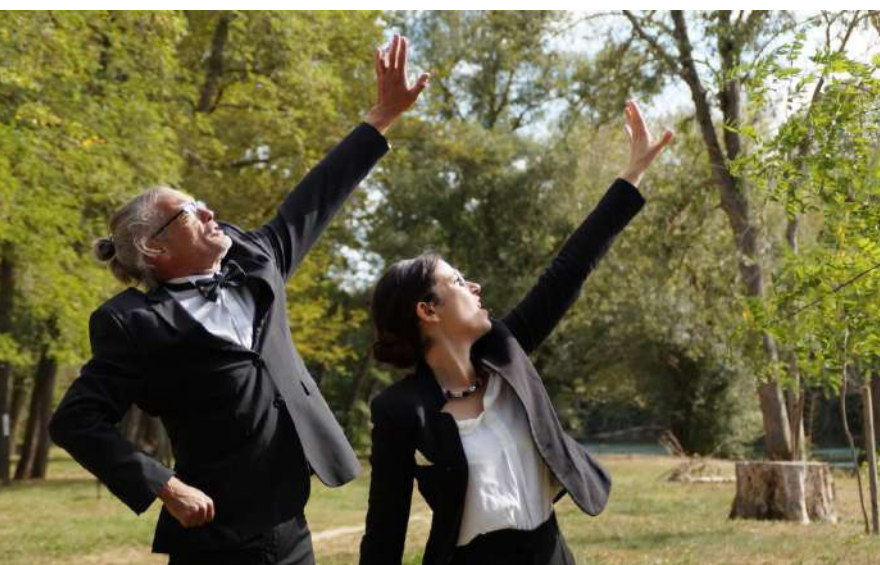
Grace à eux, le projet prend forme sous les yeux du public : tout à l'égout, ronds-points, immeubles. Leur enthousiasme est communicatif. D'autant que vous ne trouverez nulle part de plus fervent.e.s ambassadeur.ice.s de la cause naturelle et locale.



© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

REPRÉSENTATION 2023

- 15 octobre 2023 - Introduction du spectacle présentée dans le cadre de l'ouverture de la saison culturelle du PETR Sud-Toulousain - Cintegabelle (31).



© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

Les comédien-ne-s :

- Eugénie Soulard, comédienne
 - Fabrice Guérin, comédien
- Intervenant.e.s scientifiques

Durée :

1h00 suivie d'un temps d'échange avec le public

Pour qui ?

Tout public à partir de 11 ans

12. Actions Égalité et Actions scolaires

1626

**PUBLICS
MOBILISÉS**

29

**ATELIERS SCOLAIRES
PROGRAMMÉS**

15

**TEMPS DE RENCONTRES
AVEC DES FEMMES
SCIENTIFIQUES ORGANISÉS**

16

**COMMUNES INVESTIES
EN RÉGION OCCITANIE**

24

**PARTENAIRES
MOBILISÉS**



AGIR EN FAVEUR DE L'ÉGALITÉ



© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

Pour cela, Les Chemins Buissonniers proposent des ateliers à destination des scolaires accessibles dès le primaire, des spectacles, des conférences, des projections, des soirées à thème et des expositions tous publics.

OBJECTIFS

- Présenter des modèles féminins divers et valorisants.
- Valoriser les carrières et les travaux de femmes scientifiques.
- Évoquer et réfléchir aux limites à l'évolution des carrières de femmes en sciences.
- Permettre aux jeunes et particulièrement aux jeunes filles d'avoir des perspectives d'orientation futures variés.
- Privilégier une perspective internationale de la science et du travail scientifique.

Au cœur du programme d'actions riche et diversifié des Chemins Buissonniers, s'érige un de ses combats phare : promouvoir la place encore trop minimisée des femmes, et ce plus particulièrement dans le milieu scientifique.

L'association souhaite sensibiliser les jeunes, le plus tôt possible, à la déconstruction des stéréotypes de genre.



© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

JOURNÉES INTERNATIONALES DES FEMMES ET FILLES DE SCIENCES



À l'occasion de la quatrième édition des Journées Internationales des Femmes que nous organisons, nous avons cette année proposé une programmation étalée sur deux mois, du 6 février au 10 mars 2023.

Au programme : Rencontres avec des femmes scientifiques, projection de film, animation de quiz et ateliers de sensibilisation ont été organisés dans différentes communes de Toulouse, Toulouse Métropole et en Région Occitanie.

Jeunes chercheuses et chercheuses émérites - véritables modèles inspirants pour les jeunes générations, ont partagé leurs témoignages, leurs histoires, leurs parcours et leurs métiers avec les publics.

UNE LARGE EXPANSION TERRITORIALE

919

**PUBLICS
MOBILISÉS**

15

**INTERVENANTES
SCIENTIFIQUES
RENCONTRÉES**

11

**COMMUNES DE
TOULOUSE
MÉTROPOLE
INVESTIES**

18

**ACTIONS MENÉES
À TOULOUSE
MÉTROPOLE**



OBJECTIF PRIX NOBEL

De l'effet Matilda au Test de Finkbainer, quelles sont les difficultés rencontrées par les femmes dans le domaine scientifique ?

“« Eugénie », cobaye fictive de cet exposé de trente minutes, souhaite obtenir un Prix Nobel en sciences : à travers son parcours chaotique semé d'embûches, le spectacle retrace l'histoire de découvreuses dont les travaux ont été spoliés. Derrière chaque obstacle se trouve l'histoire d'une scientifique, et derrière chaque découvreuse invisibilisée se trouve un phénomène que nous identifions”.

Temps d'échanges organisés entre le public et une scientifique à la fin des représentations pour questionner les problématiques liées aux inégalités homme-femme dans les carrières scientifiques soulevées dans la pièce.



© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

REPRÉSENTATIONS 2023

- **15 février 2023** : Programmé en partenariat avec l'association P'tite Lumière & Cie - Tarbes (65).
- **16 mai 2023** : Programmé au Lycée d'Auch - 170 participant-e-s.
- **16 juin 2023** : Programmé en partenariat avec le Centre de Biologie Intégrative - CNRS dans le cadre des **Séminaires Égalité du CBI** - Toulouse (31) - 100 participant-e-s.



© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

Les comédien-ne-s :

- Eugénie Soulard
- Clémence Da Silva
- Magali Lévêque
- Noé Reboul



TEASER DU SPECTACLE

LE CÉRÉBRUM.LCB



Accompagné par Estelle Cabrillac, médiatrice scientifique, le public est invité à regarder une animation vidéo ponctuée d'échanges et d'expériences, retraçant le parcours de Lila et Nino depuis leur naissance. En s'immergeant dans leurs cerveaux, les spectateur·ices découvrent ainsi ce qu'est la plasticité cérébrale, le fonctionnement du cerveau et combien ce sont les expériences vécues, les interactions et les activités pratiquées tout au long de la vie qui le façonne.

Cette animation propose de réfléchir à divers neuromythes et stéréotypes (les filles peuvent faire deux choses en même temps, les garçons ont une meilleure orientation spatiale que les filles etc.) et à la manière dont ces derniers constituent autant de freins à l'épanouissement des individus.

LES ATELIERS DE 2023

- **8 fev. 2023** - Atelier organisé dans le cadre des **Journées Internationales des Femmes et des Filles de Sciences 2023** - **Maison Citoyenne de Colomiers (31)** - Tout public - **11 personnes**.
- **11 fev. 2023** : Atelier organisé dans le cadre des **Journées Internationales des Femmes et des Filles de Sciences 2023** - **Collège Pierre Labitrie de Tournefeuille (31)** - 2 classes de 4èmes - **54 élèves**.
- **24 fev. 2023** : Atelier organisé dans le cadre des **Journées Internationales des Femmes et des Filles de Sciences 2023** - **Centre Social de Cugnaux (31)** - Tout public - **10 personnes**.
- **10 mar. 2023** : Atelier organisé dans le cadre des **Journées Internationales des Femmes et des Filles de Sciences 2023** - **Lycée Le Savès, Rieumes (31)** - 2 classe CAP - **73 élèves**.
- Ateliers hors JIFFS : **23, 24 mar.** à **Beaumont-de-Lomagne**, **2 juin 2023** à **Aussonne**, **21 sept. 2023** au **Restaurant U. de l'Arsenal de Toulouse**, **4 oct. 2023** au **Restaurant U. Paul Sabatier**, **11 oct. 2023** **Cité Humanité UT2J Toulouse** - **118 personnes**.
- **Intervenante** : Estelle Cabrillac, médiatrice scientifique.

PETITES DANSES NEURONALES



Guidé·e·s par la danseuse et chorégraphe Florence Martin et Estelle Cabrillac, médiatrice scientifique, les élèves sont amené·e·s à découvrir le fonctionnement du cerveau en lien avec le corps qu'il habite tout en l'expérimentant à travers la danse. En endossant les rôles d'observateur·ce·s et d'expérimentateur·ice·s en mouvement, elles et ils se forgent un savoir déductif au fur et à mesure des séances thématiques pour déconstruire progressivement les neuromythes liés au stéréotypes de genre et ainsi mieux vivre ensemble, se comprendre et s'accepter dans leurs diversités

© Les Chemins Buissonniers

LES ATELIERS DE 2023

- **Dates et lieu** : 9, 16, 23, 30 janv. - 6, 3 fev. - 6, 13 mars 2023 - 8 ateliers de 2h00 organisés dans le cadre des **Passeports pour l'Art - École élémentaire Courrèges de Toulouse (31)**.
- **Publics** : CM1 cycle 3 - **27 élèves**.
- **Dates et lieu** : 10 oct. 2023 - 1 atelier de sensibilisation de 2h00 organisé dans le cadre du **Village des Sciences de la Fête de la Science 2023 - Beaumont-de-Lomagne (82)** en partenariat avec Fermat Sciences.
- **Publics** : CE2-CM2 (cycle 2 et 3) - **70 élèves**.
- **Intervenantes** : Estelle Cabrillac, médiatrice scientifique, Florence Martin, danseuse-chorégraphe.

DÉROULÉ DES SÉANCES

- **Séance 1** : Appréhension de l'espace et expérimentation des sens
- **Séance 2** : Schéma corporel et proprioception : dialogue entre corps et cerveau
- **Séance 3** : Relation entre corporéité et gravité
- **Séance 4** : Expérimenter le rythme et la coordination
- **Séance 5** : Comprendre le fonctionnement de la mémoire et son lien avec les émotions
- **Séance 6** : Travail sur la mémoire, la coopération en lien avec le monde de la recherche
- **Séance 7** : Préparation de la restitution publique
- **Séance 8** : Restitution publique

RADIO-PARTAGE



© Les Chemins Buissonniers

Durant six séances, accompagné·e·s et guidé·e·s par Claire Bigeault, animatrice radio du Radisound, et Estelle Cabrillac, médiatrice scientifique, les élèves fabriquent une émission de radio à visée pédagogique sur une thématique scientifique. De séances en séances, elles et ils découvrent comment se construit une émission radiophonique et le travail journalistique (recueil de ressources, traitement et diffusion de l'information).

En devenant elles et eux-mêmes porteur·se·s d'une parole médiatique, les jeunes sont amené·e·s à se questionner sur la fabrique de l'information qui doit leur permettre de porter un regard critique et éclairé sur les médias.

LES ATELIERS DE 2023

- **Dates et lieu :** 30 janv. - 13 fev. - 20 mar. - 3 et 17 avr. 2023 - 6 ateliers de 2h00 organisés dans le cadre du **Parcours Laïque et Citoyen du CD31 - Classe ULIS École Colucci de Montberon (31)**.
- **Publics :** Classe ULIS - **18 élèves** (5 AVSH - 13 Ulis).
- **Dates et lieu :** 30 janv. - 13 fev. - 20 mar. - 3 et 17 avr. 2023 - 6 ateliers de 2h00 organisés dans le cadre du **Parcours Laïque et Citoyen du CD31 - Collège A. Malraux de Ramonville-St-Agne (31)**.
- **Publics :** 5ème SEGPA - **13 élèves**.
- **Intervenantes :** Estelle Cabrillac, médiatrice scientifique, Claire Bigeault, animatrice radio - studio Le Radisound.

DÉROULÉ DES SÉANCES

- **Séance 1 : Découverte du média radio.** Création d'un générique.
- **Séance 2 : Création de chroniques** sur la thématique scientifique abordée.
- **Séance 3 : Préparation de l'interview** d'un ou d'une scientifique travaillant sur la thématique choisie.
- **Séance 4 : Interview de l'invité·e.** Préparation d'interviews micro-trottoirs.
- **Séance 5 : Enregistrement** de micro-trottoirs.
- **Séance 6 : Finalisation de l'émission** à la manière du direct via un conducteur. Écoute et bilan.

LUMIÈRES SUR EMPALOT



© Les Chemins Buissonniers

Ce parcours participatif entre pratique artistique (danse, arts visuels), activités de culture scientifique, espaces de rencontre avec des rôles modèles (chercheur·euse·s) et propositions culturelles, invite les publics de quartiers prioritaires à participer à différentes propositions culturelles, à mener, collectivement et en mixité, un projet valorisant pour elles et eux-mêmes et leur quartier et à exercer leur citoyenneté en menant une réflexion sur une thématique choisie.

Durant plusieurs semaines, accompagné·e·s de professionnel·le·s d'horizons divers et nourri·e·s de savoirs et de compétences, elles et ils seront amené·e·s à laisser libre cours à leur créativité et à leur imagination pour construire des matériaux de diffusion (exposition, spectacle vivant) qui mettent à l'honneur leurs savoirs et leur quartier.

LES ATELIERS DE 2023

- **Dates et lieu :** 16 mar. - 6 avr. - 11, 25 mai - 1er, 15, 22 juin 2023 - 6 ateliers de 2h00 soutenu par la Ville de Toulouse - **École élémentaire Léo Lagrange (31).**
- **Publics :** CM1 et CM2 - **24 élèves.**
- **Intervenantes :** Estelle Cabrillac, médiatrice scientifique, Claire Bigeault, animatrice radio - studio Le Radisound.

DÉROULÉ DES SÉANCES

- **Séance du 16 mars : Danse et sciences** - travail sur la découverte de son espace intérieur et découverte de l'espace scénique
- **Séance du 6 avril : Découverte média radio** - enregistrements d'un générique, discussion autour de la thématique de l'occupation de l'espace, enregistrement d'un chanson collective
- **Séance du 11 mai : Finalisation de l'émission radio**
- **Séance du 25 mai : Poursuite du travail de découverte de l'espace**
- **Séance du 1er juin : Apprentissage d'une séquence chorégraphique**
- **Séance du 15 juin : Développer la notion d'espace :** espaces vs espaces contraints
- **Séance du 22 juin : Articuler motricité et rythme**

20. Actions Accessibles

85

**PUBLICS DV.
MOBILISÉS**

1

**FESTIVAL ACCESSIBLE
ORGANISÉ**

09

**ATELIERS ACCESSIBLES
ORGANISÉS**

13

**ACTIONS ADAPTÉES
PROPOSÉES**

15

**PARTENAIRES
MOBILISÉS**



AU-DELÀ DU REGARD



© Les Chemins Buissonniers

En 2023, nous avons mobilisé 85 participants déficients visuels sur les 13 actions adaptées proposées (9 ateliers, 2 projections audiodécrite, 1 spectacle en audiodescription, un spectacle autour de la déficience visuelle, une journée professionnelle sur l'accessibilité du spectacle vivant aux publics déficients visuels).

À travers ces actions, nous avons atteint nos objectifs d'inclure les publics en situation de handicap dans des événements grand public et de rendre accessible une partie de la connaissance scientifique sur le cerveau, le blob, les arbres, les odeurs, de façon adaptée.

Nous avons largement contribué à sensibiliser de nouvelles structures à développer leurs propositions accessibles en participant notamment à l'évènement *Perceptions Multiples* qui regroupait plusieurs structures culturelles partenaires de Toulouse et proposait une journée professionnelle autour de l'accessibilité du spectacle vivant aux publics déficients visuels. Cette journée a réuni 70 professionnel-le-s de toute la région Occitanie, différentes intervenantes de Paris, d'Aquitaine et d'Occitanie.

Nous notons une fidélisation des publics et des partenaires sur nos actions avec des participants qui reviennent sur nos différentes propositions et suivent nos outils de communication. Nous avons également mobilisé de nouveaux publics et partenaires avec lesquels nous allons continuer à travailler.

Enfin, nous avons essaimé et mobilisé les propositions existantes, tout en constituant de nouveaux outils et axes de travail pour 2024, notamment autour de l'exposition *Essentielle* et de la biodiversité.



© Alexia Anfray - Les Chemins Buissonniers

PERCEPTIONS MULTIPLES



Un événement pensé pour les publics déficients visuels.

Du 21 mars au 27 avril 2023 : le festival *Perceptions Multiples* a rassemblé des événements culturels dans toute la ville de Toulouse. Spectacles et films en audiodescription, ateliers, expositions tactiles, performances... Un festival entre arts, sciences et accessibilité aux personnes à déficience visuelle.

En partenariat avec le Centre Culturel de Quartier la Brique Rouge, le Centre de Transcription en Braille, les Chemins Buissonniers, l'Institut des Jeunes Aveugles, Marionnettissimo, le Théâtre du Grand Rond et l'UNADEV.

Perceptions Multiples est né à l'initiative de plusieurs structures culturelles toulousaines qui menaient chacune un travail d'adaptation et de mise en accessibilité de leur programmation aux personnes déficientes visuelles.

En 2021 et 2023, nous avons décidé de mettre en commun ce travail avec des structures toulousaines du spectacles vivant investies dans l'accessibilité pour pouvoir proposer cet événement/temps fort autour de propositions culturelles et scientifiques accessibles aux publics déficients visuels.

DES PROFESSIONNEL·LE·S INVESTI·E·S SUR LE PROJET

416

PUBLICS MOBILISÉS

106

PUBLICS DÉFICIENTS VISUELS MOBILISÉS

05

PARTENAIRES INVESTIS SUR LE PROJET

70

PROFESSIONNEL·LE·S REUNIS AUTOUR DE CE TEMPS FORT



© Alexia Anfray - Les Chemins Buissonniers

LE BLOB DU BOUT DES DOIGTS



© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

Depuis 2022, nous travaillons à rendre accessible le blob, cet organisme unicellulaire aux propriétés étonnantes, aux publics déficient visuel.

Pour cela, nous développons des outils accessibles : une audiodescription du film *Le Blob, un génie sans cerveau*, de Jacques Mitsch et la réalisation d'une maquette tactile agrandie de blob par Guillemette Quintin, plasticienne.

LES ATELIERS DE 2023

- **Dates et lieu** : 12 et 13 juin 2023 - 2 journées d'ateliers autour de l'audiodescription du film *Le Blob, un génie sans cerveau* de Jacques Mitsch - **UNADEV Toulouse (31)**.
- **Publics** : Personnes déficientes visuelles - **07 participant·e·s**.
- **Intervenantes** : Marie Diagne, audiodescriptrice du Cinéma Parle.

TEMPS FORT 2023

- Une soirée-projection organisée le 21 septembre 2023 à la Cinémathèque de Toulouse en partenariat avec Occitanie Films.
- **Publics** : **50 personnes** mobilisées dont **20 personnes déficientes visuelles**.



© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

LE CERVEAU DU BOUT DES DOIGTS



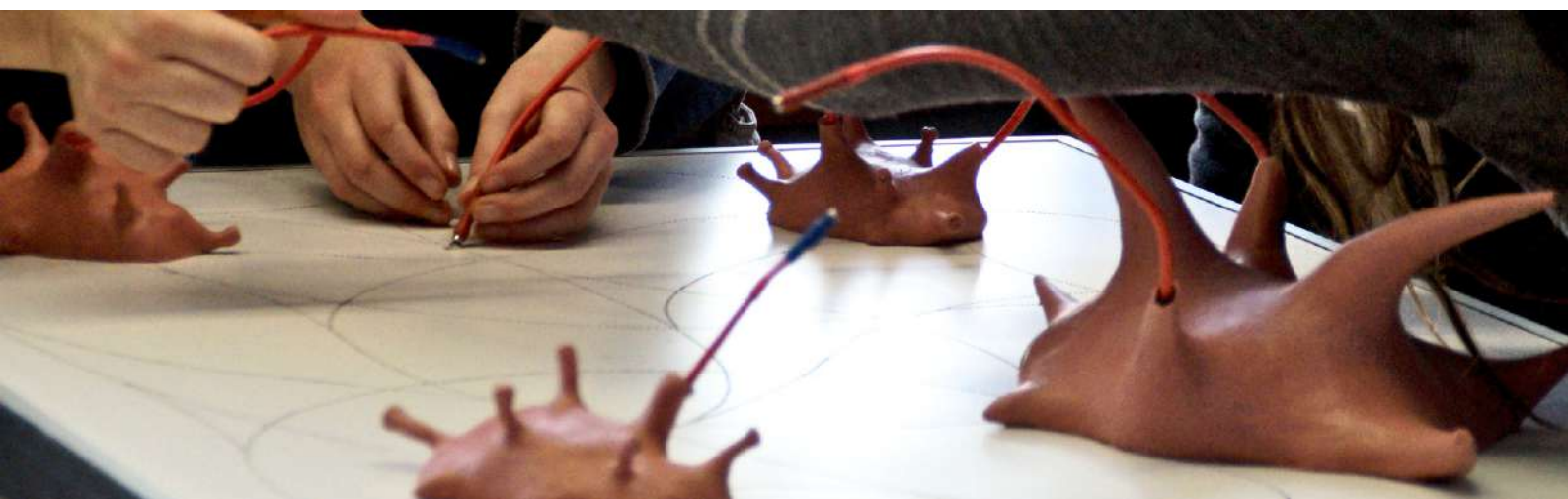
Guidés par les commentaires d'Estelle Cabrillac, médiatrice scientifique, les publics touchent et manipulent un cerveau 3D tangible pour en découvrir la morphologie : circonvolutions et plis, scissures (Rolando et Sylvius) qui permettent de cartographier les lobes (temporal, frontal, occipital et pariétal) et le cervelet. En complément et pour permettre au public de mieux appréhender ce qu'est la communication neuronale, nous mettons à disposition une structure tangible représentant un neurone (axone, myéline, synapses, dendrites) et à expérimenter les différentes connexions possibles.

© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

À la fin de la rencontre, des lectures (livres audio, des podcasts, les livrets *Les Petites Danses Neuronales* en braille...) sont proposés aux participant·e·s pour leur donner la possibilité d'aller plus loin dans leur découverte.

LES ATELIERS DE 2023

- **Date et lieu :** 15 mars 2023 - 3 ateliers autour des sciences du cerveau pour les publics déficients visuels organisés dans le cadre de **La Semaine du Cerveau - Médiathèque Cabanis, Toulouse.**
- **Publics :** 30 participant·e·s déficient·e·s visuel·le·s.
- 3 structures accueillies (IJA, UNADEV, FAJ).
- **Intervenante :** Estelle Cabrillac, médiatrice scientifique.



© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

DANSE ET SCIENCES DU CERVEAU



Guidé·e·s par la danseuse et chorégraphe Florence Martin et Estelle Cabrillac, médiatrice scientifique, les élève·s sont amené·e·s à découvrir le fonctionnement du cerveau en lien avec le corps qu'il habite tout en l'expérimentant à travers la danse. En endossant les rôles d'observateur·ce·s et d'expérimentateur·ice·s en mouvement, elles et ils se forgent un savoir déductif au fur et à mesure des séances thématiques pour déconstruire progressivement les neuromythes liés au stéréotypes de genre et ainsi mieux vivre ensemble, se comprendre et s'accepter dans leurs diversités

LES ATELIERS DE 2023

- **Dates et lieu :** 05, 12, 26 janv. - 9 fev. 2023 - 4 ateliers de 2h00 - **Institut des Jeunes Aveugles (IJA) de Toulouse (31).**

Publics : Jeunes déficients visuels de l'IJA - **7 participant·e·s**

- **Intervenantes :** Estelle Cabrillac, médiatrice scientifique, Florence Martin, danseuse-chorégraphe.

DÉROULÉ DES SÉANCES

- **Séance 1 : Apprendre à mobiliser son corps et à le rendre disponible pour la danse.** Exercices de motricité et introduction à la plasticité cérébrale à l'aide du cerveau tangible.
- **Séance 2 : Appréhender l'espace.** Travail chorégraphique en lien avec la compréhension du système nerveux central. Utilisation de la table neurones-synapses et des livrets en braille sur les schémas corporels.
- **Séance 3 : Expérimenter le rythme et la coordination des mouvements.** Jeu chorégraphique qui reproduit les connexions neurones-synapses pour mobiliser les notions vues dans les séances précédentes.
- **Séance 4 : Se rendre compte d'une meilleure appréhension de son corps en mouvement.** Exploitation de toutes les notions vues dans les séances précédentes synthétisées par la chorégraphie finale.

ATELIER SENSORIEL : L'OLFACTION



© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

Ateliers organisés en préparation de l'exposition *Essentielle* programmée du 8 au 26 janvier 2024 à la Maison des Associations d'Empalot.

Les ateliers ont permis d'aborder les différents aspects scientifiques d'une odeur, mais également le travail de fabrication des dispositifs olfactifs présentés lors de l'exposition *Essentielle* et de leurs contenus.

LES ATELIERS DE 2023

- **Dates et lieu :** 24 novembre, 1er et 8 décembre 2023 - **3 ateliers de médiation scientifique autour des odeurs** ont été organisés à **l'UNADEV de Toulouse**.
- **Publics :** Personnes déficientes visuelles - **08 participant·e·s**.
- **Intervenant·e·s :** Stéphane Foulon, verrier à l'ICT (Institut de Chimie de Toulouse) et Sylviane Sabo-Etienne (anciennement directrice de recherche à l'ICT), autour du travail de verrier en chimie. Julie Batut, chercheuse, CBI (centre de biologie intégrative), Université Paul-Sabatier - Autour de la genèse du système olfactif. Amélie Miral, parfumeuse - atelier autour de la création de parfums.



© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

L'AUDIODESCRIPTION DU SPECTACLE ARBORÉDANSES

Rendre la danse accessible à travers une proposition contée poétique .

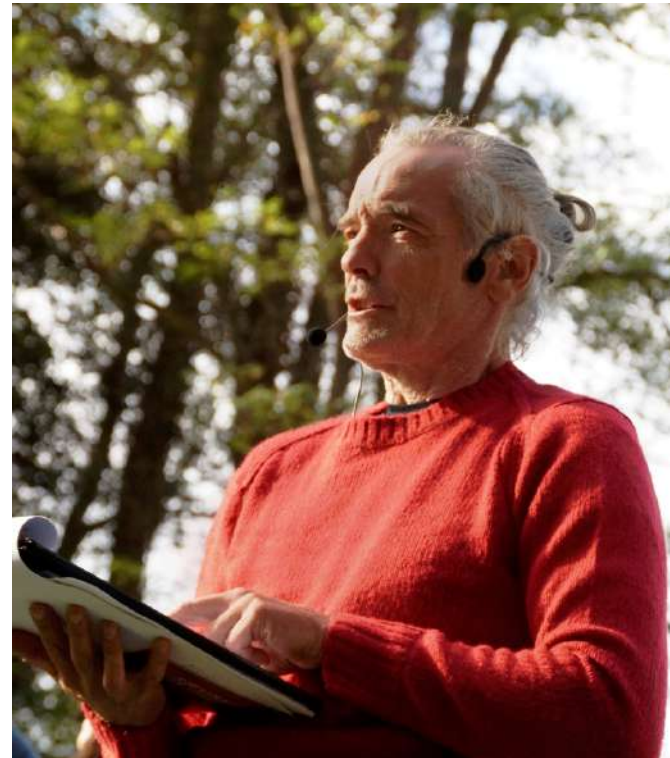
Le spectacle *Arborédanses* (voir page 7) est proposé en audiodescription pour les publics déficients visuels. L'audiodescription de la danse est un procédé complexe, qui ouvre de nombreuses questions.

Comment rendre compte par la parole d'une discipline qui passe exclusivement par le corps ? De quoi rendre compte par les mots ? Comment faire vivre les images et les émotions aux publics qui n'y ont pas accès par leurs "yeux du dehors" ?

Nous avons fait le choix pour ce spectacle d'une audiodescription poétique, imagée, qui ne décrit pas les mouvements les uns après les autres, mais propose plutôt une interprétation des propositions faites par les danseurs.

Fabrice Guérin, auteur et comédien, a travaillé en lien étroit avec la chorégraphe et les danseurs pour proposer une version poétique de ce spectacle, chuchoté dans le casque d'audiodescription* des personnes déficientes visuelles présentes sur les représentations.

Cette audiodescription a pu être proposée le 15 octobre 2023 aux publics déficients visuels présents dans le cadre de l'événement Auprès de mon arbre.



© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers



© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

DÉCOUVERTE TACTILE

L'audiodescription du spectacle peut être complétée par une découverte tactile du parcours et des éléments de décors et costumes. Un temps dédié sera prévu en amont du spectacle.

INTERVENANT

- Audiodescription proposée par Fabrice Guérin, comédien.

28. Actions En milieu Rural

1408

**PUBLICS
MOBILISÉS**

02

**ÉVÉNEMENTS
PROGRAMMÉS**

01

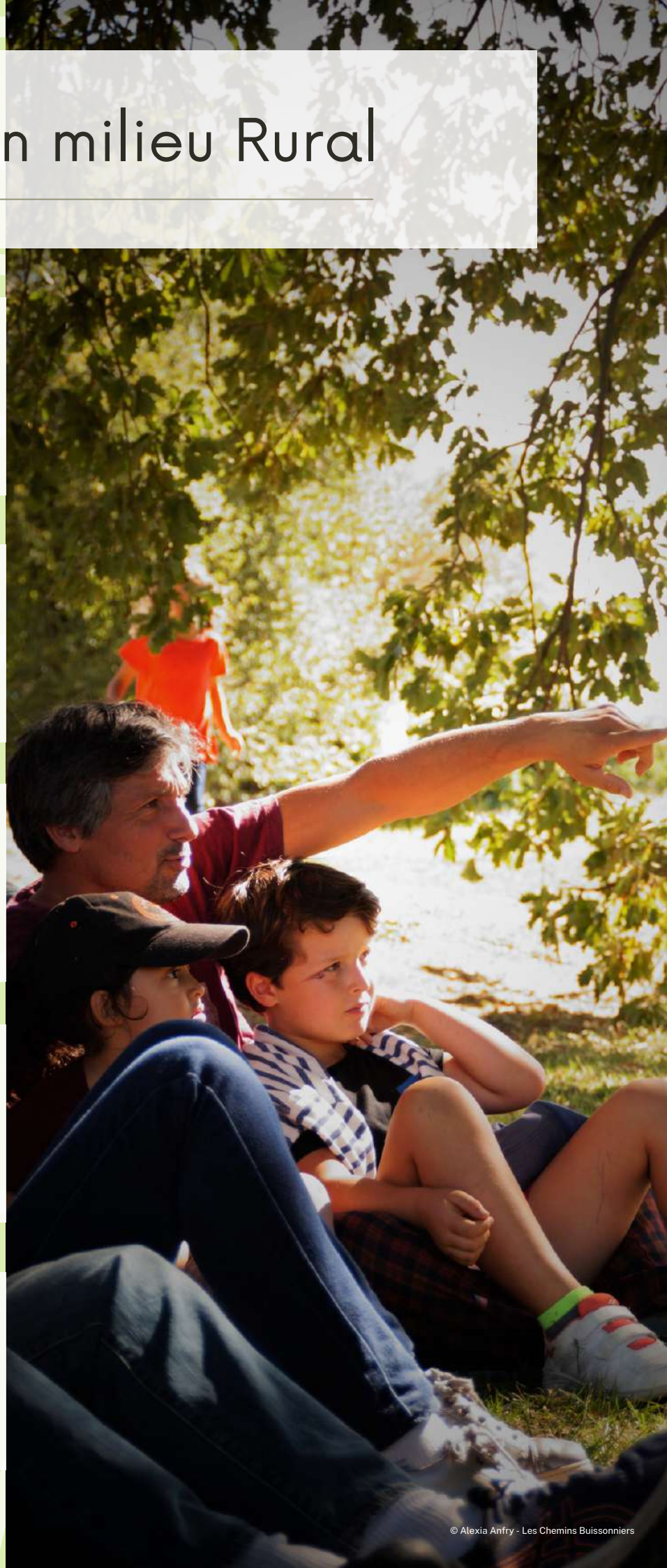
**PROJET DE TERRITOIRE
CRÉÉ ET MENÉ**

08

**ACTIONS
CONDUITES**

28

**PARTENAIRES
MOBILISÉS**



DÉVELOPPER L'OFFRE CULTURELLE EN MILIEU RURAL

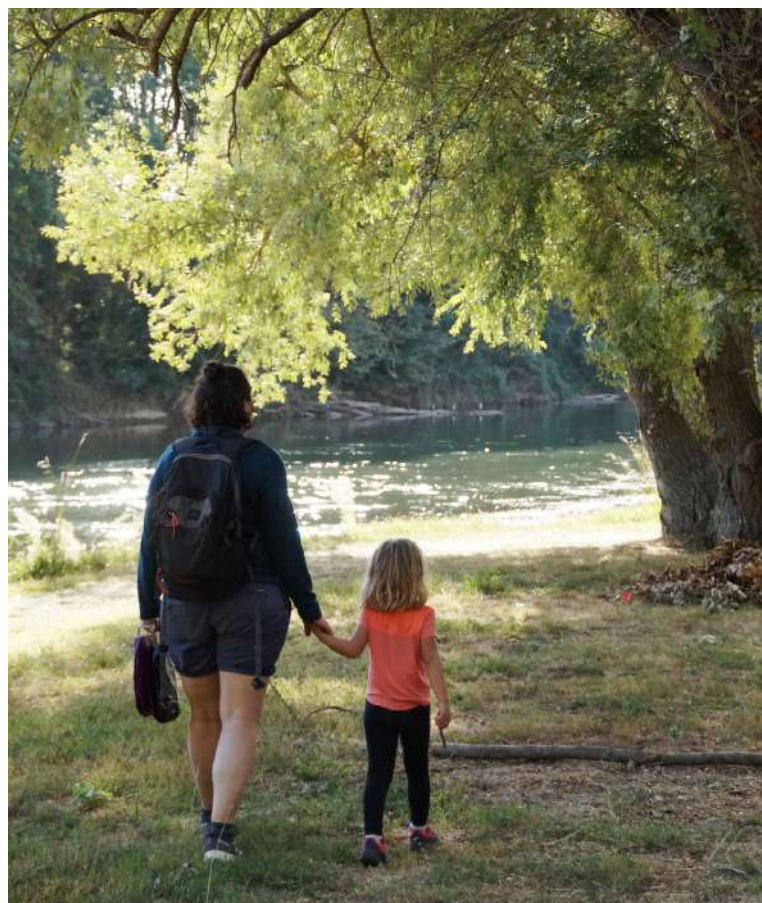


© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

Les Chemins Buissonniers ont à cœur de participer activement à rendre la culture artistique et scientifique accessible sur tous les territoires ruraux. D'abord auprès des publics les plus jeunes, mais également plus largement auprès des citoyens et des citoyennes vivant à la campagne ou dans les périphéries des villes, éloigné·e·s des grands centres culturels.

Outre la volonté de rendre accessible le savoir à tous les individus - quels que soient leur position sociale, leur culture d'origine ou leur niveau d'étude - c'est aussi la nécessité de redynamiser l'offre culturelle en territoire rural qui assoit la motivation Des Chemins Buissonniers à proposer ses actions.

Encore trop associée à la ville, la culture, artistique comme scientifique, doit continuer à être produite et diffusée "hors les murs". L'enjeu étant aussi pour les Chemins Buissonniers de participer à favoriser la vitalité des territoires ruraux tout en les valorisant.



© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

LES BUISSONNANCES



© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

Un voyage en bus à la découverte des fermes de la Région.

Afin de sensibiliser le public à une alimentation de qualité, les bus de cette cinquième édition ont emmené le public à la découverte de fermes.

Ils ont d'abord fait halte dans la ferme apicole de Cédric Gulleres à Labastide-Clermont où le public a assisté aux improvisations théâtrales de Iso Compagnie sur le thème des abeilles et découvert les extraordinaires facultés de ces insectes grâce aux présentations des deux chercheuses Elena Kerjean et Sarah Larnaudie (CRCA).

Les bus ont ensuite déposé le public chez Nicolas Sandoval, maraîcher bio à Poucharramet. Les deux interventions croisées du maraîcher sur son métier et du biologiste Bruno Mercat sur la fonction des sols et de la biodiversité dans les jardins ont permis au public de porter un autre regard sur la production de légumes. La journée s'est clôturée en musique par un concert pédagogique du luthier et musicien Jérôme Désigaud qui fabrique et joue des instruments en cougourde.

L'ÉDITION 2023 EN CHIFFRES

48

PARTICIPANT·E·S

81%

DE PUBLICS ISSUS
DU CHAMP SOCIAL
ET MÉDICO-SOCIAL
MOBILISÉS

05

ARTISTES INVESTI·E·S
SUR LE PROJET

03

INTERVENANT·E·S
SCIENTIFIQUES



© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

EL GAUCHO DES ÉTOILES

Une proposition musicale et scientifique autour du cosmos.

La rencontre qui unit Alain Blanchard, astrophysicien à l'Institut de Recherche en Astrophysique et Planétologie (IRAP), spécialiste de la matière noire et Jorge Saraniche, chanteur guitariste nous offre un duo guitare-voix. C'est un moment de partage, de communion entre des univers différents qui deviennent complices portés par la poésie et le chant. Au rythme du tango argentin, Jorge dévoile la poésie de notre univers cosmique. Le chant et les mots décrivent cette mystérieuse enveloppe qui nous unit.

Le public tire au sort une phrase d'un panel de phrases proposées et Jorge Saraniche chante la chanson en fonction du tirage au sort.



© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

REPRÉSENTATION 2023

- **02 juin 2023 - Spectacle *El Gaucho des Étoiles* - Gardouch (31) - 30 participant·e·s.**



© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

Les intervenants :

- Jorge Saraniche, chanteur guitariste
- Alain Blanchard, astrophysicien à l'Institut de Recherche en Astrophysique et Planétologie (IRAP), spécialiste de la matière noire

Tout public
Durée : 1h

RIEUMES SOUS LES ÉTOILES



Artistes et scientifiques au service des étoiles.

Pour cette avant dernière édition du festival *Rieumes Sous Les Étoiles*, Les Chemins Buissonniers ont fait les choses en grand !

En amont du festival, de mai à juillet 2023, une exposition de 29 photographies grand format des portraits des commerçant·e·s partenaires de l'événement, placées sur les façades des murs de la ville, et ont donné lieu à une forme de chasse au trésor à ciel ouvert. Pour l'occasion, des jeunes de la MJC de Rieumes ont également créé de petits objets évoquant le cosmos qui ont été intégré à l'exposition ainsi qu'une œuvre monumentale trônant dans le cœur de la ville.

Le 22 juillet 2023 dans la cour de la MJC de Rieumes : des ateliers d'astronomie ont été animés par l'association Ciel Occitanie. La soirée s'est prolongée avec un repas cabaret de la Cie Clown pour de Rire, le spectacle-conférence de Florian Demonsant et des scientifiques Claire Moutou et Katia Ferrières sur le thème de l'histoire de l'Univers. L'observation et la découverte du ciel étoilé a clôturé cet événement astronomique.

LES CHIFFRES DE L'ÉDITION 2023

1150

**PUBLICS
MOBILISÉS**

29

**COMMERCANT·E·S
MOBILISÉ·E·S SUR LE
PROJET**

02

**INTERVENANTES
SCIENTIFIQUES
MOBILISÉES**

10

**PARTENAIRES
INVESTIS SUR
LE PROJET**



© Alexia Anfry - Les Chemins Buissonniers

UNE VILLE ARTS, SCIENCES ET SOCIÉTÉ



Rieumes, une ville arts, sciences et société.

En 2011 ; le "Pays Sud Toulousain", la Communauté de communes du Savès et le CNRS signent une convention avec les Chemins Buissonniers permettant de faire de notre territoire rural, une zone pilote en matière de communication scientifique associant les arts et les sciences.

Cette action expérimentale lancée en juin 2023 reçoit un bel accueil de la part aussi bien des habitantes et habitants, que des commerces de proximité de la ville et de son lycée. Plus de 300 personnes ont pu bénéficier de ces actions que nous allons pérenniser en 2024 à travers une nouvelle programmation.

Cette action culturelle menée en concertation avec les élus, les acteurs culturels, sociaux, touristiques, économiques et éducatifs de la ville de Rieumes, contribue à donner à notre territoire rural, l'attrait indispensable pour une culture de qualité vectrice de bien être et de lien social. La mise en relation des territoires, ruraux avec les mondes des sciences et des arts, répond à des enjeux citoyens à travers ce qu'on pourrait appeler "la dimension mutualiste, critique et responsable de la citoyenneté". En proposant une approche conviviale et décloisonnée de la connaissance par cette triple entrée "arts, sciences et société", nous contribuons à la diversification et à l'enrichissement de l'offre culturelle et scientifique.

UN PROJET DE TERRITOIRE PROMETTEUR

1210

PUBLICS
MOBILISÉS

05

ACTIONS
MENÉES

03

INTERVENANT·E·S
SCIENTIFIQUES
MOBILISÉ·E·S

12

PARTENAIRES
INVESTIS SUR
LE PROJET

UNE VILLE ARTS, SCIENCES ET SOCIÉTÉ

VISITE : LA CURIEUSE BALADE DES NOUVEAUX ARRIVANTS



Visite insolite du patrimoine de la ville accompagnée d'un historien et d'un comédien.

Lieu et date : Rieumes - samedi 9 septembre 2023.

Intervenant·e·s : Guy Bergès, historien amateur (association Savès Patrimoine) Fabrice Guérin, comédien.

Tout public et nouveaux arrivants - **45 participant·e·s.**

EXPOSITION : "LES COMMERÇANT·E·S FONT LE MUR"



Exposition de 28 photographies sur les murs de la ville de Rieumes - organisée dans le cadre de Rieumes Sous Les Étoiles.

Lieu et date : Rieumes - Du 28 juin au 31 août 2023.

Organisée en partenariat avec : L'association des commerçant·e·s et la MJC de Rieumes, la Communauté de communes Cœur de Garonne et la Ville de Rieumes.

Tout public - **1000 personnes touchées.**

PARCOURS BOTANIQUE : FLEUR DE BITUME



Un parcours urbain autour de la découverte des plantes de rues organisé dans le cadre de la manifestation "Pause verte" de la MJC de Rieumes.

Lieu et date : Rieumes - 30 septembre 2023.

Intervenant·e·s : Boris Presseq, botaniste au Museum d'Histoire Naturelle de Toulouse et Fabrice Guérin, comédien.

Tout public - **25 participant·e·s.**

UNE VILLE ARTS, SCIENCES ET SOCIÉTÉ

CONFÉRENCE : LA FANTASTIQUE HISTOIRE DE LA DIVISION CELLULAIRE



Conférence organisée dans le cadre de la campagne nationale Octobre Rose destinée à sensibiliser les femmes au dépistage du cancer.

Lieu et date : Rieumes - samedi 7 octobre 2023.

Intervenant·e·s : Julie Batut, biologiste spécialiste de la neurogenèse, et des cellules au cours du développement embryonnaire, CBI-CNRS.

Tout public et nouveaux arrivants - **20 participant·e·s.**

DOCUMENTAIRE & ANIMATION : SUR UN AIR D'ENCLUME



Projection-débat autour du documentaire "Bitchabé le village des forgerons", découverte de la Coutellerie Vital avec démonstration de forge en direct.

Lieu et date : Rieumes - dimanche 26 novembre 2023.

Intervenant·e·s : Caroline Robion-Brunner, directrice de recherche laboratoire Traces et Alexandre Vital, coutellerie Vital.

Tout public - **120 participant·e·s.**



CONTACTS

ALEXIA ANFRY - CHARGÉE DE COMMUNICATION ET D'ADMINISTRATION



06 44 89 05 79



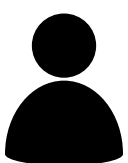
alexia.anfry@lescheminsbuissonniers.fr



43, avenue de la Gloire - 31500 - Toulouse

ESTELLE CABRILLAC - MÉDIATRICE SCIENTIFIQUE

- Actions scolaires, égalité



06 41 95 82 61



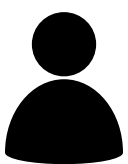
estelle.cabrillac@lescheminsbuissonniers.fr



43, avenue de la Gloire - 31500 - Toulouse

MAËLIG FERON - CHARGÉE DE PRODUCTION

- Actions accessibles, égalité, spectacles



06 07 79 00 57



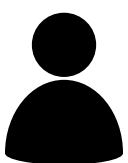
maelig.feron@lescheminsbuissonniers.fr



43, avenue de la Gloire - 31500 - Toulouse

GWENAËLLE SARRAT - CHARGÉE DE PRODUCTION

- Actions en milieu rural et diversité du vivant



06 73 52 13 41



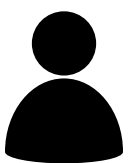
gwenaelle.sarrat@lescheminsbuissonniers.fr



43, avenue de la Gloire - 31500 - Toulouse

MAÏA DESMOULINS - CHARGÉE D'ACTION

- Action Rieumes, ville arts, sciences et société



06 64 15 47 46



leschemins.buissonniers@orange.fr



3, place d'Armes - 31370 - Rieumes

NOS PARTENAIRES

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES CULTURELS



PARTENAIRES PRIVÉS



PARTENAIRES ARTISTIQUES



PARTENAIRES SCIENTIFIQUES



CLUBS & RÉSEAUX PROFESSIONNELS



NOUS REJOINDRE

DEVENEZ MÉCÈNE !

Le mécénat est un moyen de consolider l'attachement des salarié-e-s à leur entreprise, sur la base de l'engagement citoyen qu'il représente. C'est aussi une façon de stimuler l'intérêt du personnel pour des sujets passionnants comme la connaissance scientifique et l'art. C'est une façon de réfléchir à l'identité de l'entreprise mais aussi d'aller à la rencontre de nouveaux acteur-ice-s et interlocuteur-ice-s.

Le logo de votre entreprise est intégré aux supports de communication de l'action et vous permet d'associer votre image à un projet social de culture scientifique. Le mécénat financier se formalise par des apports en numéraires ou de biens et services.

Les entreprises assujetties à l'impôt sur le revenu ou à l'impôt sur les sociétés, bénéficient d'une réduction d'impôt de 60% du montant du don, dans la limite de 0,5% du chiffre d'affaires.

DEVENEZ BÉNÉVOLE !

L'association des Chemins Buissonniers œuvre pour la construction d'un monde **solidaire, plus égalitaire et plus juste**. Elle crée des ponts entre les arts et les sciences en faisant collaborer artistes et scientifiques au sein de dispositifs originaux, inclusifs et accessibles à toutes et à tous.

Si vous aussi, vous pensez que la combinaison des arts et des sciences nous permet de mieux comprendre le monde dans sa complexité, alors rejoignez nous en devenant bénévole !



© Alexia Anfray - Les Chemins Buissonniers



REJOIGNEZ-NOUS !

www.lescheminsbuissonniers.com





**LES CHEMINS
BUISSONNIERS**
ARTS & SCIENCES

Les Chemins Buissonniers

Siège social : 3, place d'Armes – 31370 – Rieumes

Bureau: 43, avenue de la Gloire – 31500 – Toulouse

Tel : 06.44.89.05.79 – contact@lescheminsbuissonniers.fr

N° SIRET : 429 571 383 00026

N° Répertoire National des Associations : W311000277

www.lescheminsbuissonniers.com

